



3º FESTIVAL
INTERNACIONAL DE PIANO 3rd INTERNATIONAL
PIANO FESTIVAL
RIO DE JANEIRO

Homenagem a | Tribute to Nelson Freire

Outubro 2023
October 2023

Ficha de Inscrição
Application Form

Dados Pessoais | Personal Data

1. Nome completo | Full name

F

M

2. Nome artístico | Name you use professionally

3. Data de nascimento | Date of birth

4. Local de nascimento | Place of birth

5. Nacionalidade | Nationality

6. Identidade | Passport or other identification number

7. Endereço | Permanent address

8. Cidade | City

9. Estado | State

10. País | Country

11. CEP | Zip Code

12. Telefone | Telephone number

13. Fax

14. E-mail

Escolaridade | Education

15. Estudos de piano | Piano education

16. Professores de piano | Piano teachers

17. Experiência profissional | Professional experience

18. Prêmios | Awards

Repertório | Repertoire

Em todas as provas o candidato poderá tocar o repertório na ordem de sua escolha | In every round, candidates are free to choose the order in which they play their repertoire

Pré-seleção | First Round / Duração máxima: 40 minutos / Maximum duration of this round: 40 minutes

• Uma sonata de Mozart (todos os movimentos) | One sonata by Mozart (all movements)
_____minutagem / duration _____

• Um estudo de Chopin, Liszt ou Rachmaninov | One étude by Chopin, Liszt or Rachmaninov
_____minutagem / duration _____

• Uma obra de livre escolha | One piece of the competitor's choice
_____minutagem / duration _____

Nota: As obras escolhidas para esta prova não podem ser incluídas nas outras provas | Note: Works performed at this stage of the competition may not be repeated at later stages

Semifinal | Semi-final Round

A duração desta prova deverá ser no máximo de 60 minutos. Obras à livre escolha do candidato | Each competitor will have up to 60 minutes at this stage of the competition. Works of the candidate's free choice

Final | Final Round

Esta prova será realizada em apresentação com a Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB) e cada candidato deverá executar um Concerto para piano e orquestra entre os seguintes: | At this age of the competition, the finalists will perform one of the Concertos for piano and orchestra listed below with the Brazilian Symphony Orchestra.

MOZART - K. 271 em Mi bemol Maior; ou Concerto K. 466 em ré menor; ou K. 467 em Dó Maior; ou Concerto em Ré Maior, K. 537 | Concerto K. 271 in E flat major, or K. 466 in D minor, or K. 467 in C major, or K. 537 in D major

BEETHOVEN - Concertos nº 4 ou 5 | Concerto no. 4 or 5

CHOPIN - Concertos nº 1 ou 2 | Concerto no. 1 or 2

SCHUMANN - Concerto em lá menor | Concerto in A minor

RACHMANINOV - Concertos nº 2 ou 3 | Concerto no. 2 or 3

TCHAIKOVSKY - Concerto nº 1 em si bemol menor | Concert no. 1 in B flat minor

LISZT - Concertos nº 1 ou 2 | Concerto no. 1 or 2

SAINT-SAENS - Concertos nº 2 ou 5 | Concerto no. 2 or 5

PROKOFIEV - Concertos nº 2 ou 3 | Concert no. 2 or 3

VILLA-LOBOS - Momoprecoce | Momoprecoce

Pela presente eu me inscrevo no 3º Festival Internacional de Piano do Rio de Janeiro e declaro conhecer e estar de acordo com o regulamento do referido concurso.

By signing below I confirm my application to participate in the 3rd Rio de Janeiro International Piano Festival and accept and agree to abide by its rules and regulations.

Assinatura | Signature